



Sociedade Criacionista Brasileira

O Museu Virtual de História Natural a ser implantado (site), visa promover, preservar, salvaguardar e proteger o acervo da Sociedade Criacionista Brasileira -SCB, a fim de proporcionar visitação por todas as pessoas interessadas nas duas visões de mundo envolvidas na controvérsia entre a origem de todas as coisas. A plataforma do museu virtual ficará disponível durante todos os dias da semana, 24 horas por dia, inicialmente com narração em língua portuguesa. A base para que isso de fato ocorra, vem da educação, do conhecimento do que se quer preservar, pois o que é desconhecido pelo cidadão, não lhe diz nada. Assim, é preciso envolver, fazer saber, que ali estão nossas origens, nossa memória, nossa história, um legado que recebemos e precisamos garantir às gerações futuras.

O projeto está aprovado junto à Lei Rouanet e autorizado a captar a importância de R\$ 199.999,99.

**Valor Aprovado: R\$ 487.367,31**  
**210181 - Cultura Lúlia Leão**  
**ALEXANDRE HOLZ STEIER**  
 CNPJ/CPF: 087.081.451-16  
 Cidade: Porto Nacional - TO  
 Processo: 0140000181202187  
 Prazo de Captação: R\$ 199.970,50  
 Prazo de Captação: 29/03/2021 à 31/12/2021  
 Resumo do Projeto: Livro trata-se de publicação e lançamento de dois livros (Literatura Infância-Juvenil): "A Menina do Rio Tezoura", de autoria da escritora, jornalista e compositora Marilena Vieira Gonçalves.

**210183 - Retornos De Um Poeta**  
**CAIS PRODUÇÕES LTDA**  
 CNPJ/CPF: 08.367.877/0001-55  
 Processo: 0140000183202186  
 Cidade: Olinda - PE  
 Valor Aprovado: R\$ 199.534,50  
 Prazo de Captação: 29/03/2021 à 31/12/2021  
 Resumo do Projeto: O presente projeto prevê a publicação do livro "Retornos De Um Poeta", coletânea de textos do autor Lúlia Da Costa Pires.

**210184 - Livro de fotografias: IGUÁ, A TERRA QUE VI NACER: as memórias de Isaias Rocha Mateo**  
**TATIA MARTOS SOARES**  
 CNPJ/CPF: 572.549.075-00  
 Processo: 0140000184202189  
 Cidade: Salvador - BA  
 Valor Aprovado: R\$ 199.254,42  
 Prazo de Captação: 29/03/2021 à 31/12/2021  
 Resumo do Projeto: Este projeto trata-se de um livro artístico de fotos que irá registrar com fotografias e textos contemporâneos, o percurso feito pelo fundador do clube de Iguaçu, que passou pelas mais importantes fazendas de Itaipava, Itaipó, Fregues e Nova Canaã, para contar a história de sua formação regional no Rio Iguaçu, a terra que ele nasceu, de autoria de seu fundador Isaias Rocha Mateo (in Memoriam), salvaguardando a identidade e o registro histórico dos modos de criar, viver e fazer da comunidade Iguaçuense, mediante a edição dessa obra que resultará importantes relações às cidades humanas, as letras e as artes.

**210193 - História do Cão PB3**  
**CEB Produções Artísticas Ltda.**  
 CNPJ/CPF: 07.424.150/0001-88  
 Processo: 0140000193202191  
 Cidade: Curitiba - PR  
 Valor Aprovado: R\$ 198.839,48  
 Prazo de Captação: 29/03/2021 à 31/12/2021  
 Resumo do Projeto: Projeto temático por duas ações: 1) Produção e distribuição de livro infantil, "Dona Antônio e Gata Oca em Café e Tachinho que estava aqui"; 2) Produção e distribuição de um espetáculo artes escênico a partir do livro infante.

**210206 - Família São João de Deus e Nossa Senhora da Conceição**  
**AGUNALDO SILVA FILHO PRODUÇÕES - ME**  
 CNPJ/CPF: 01.898.163/0001-14  
 Processo: 0140000196202118  
 Cidade: São Paulo - SP  
 Valor Aprovado: R\$ 143.981,82  
 Prazo de Captação: 29/03/2021 à 31/12/2021  
 Resumo do Projeto: Editar livro de registro do retiro das Famílias São João de Deus e Nossa Senhora da Conceição, que são bens tombados e estão em processo de revitalização. Realizaremos o vídeo de livro com áudio descrição de livro e interpretação de texto, facilitando assim a acessibilidade. Realizaremos também em conjunto da rede pública de ensino visando mostrar a importância de preservar nossa história.

**210207 - IDEIAS, FATOS E SINCRONICIDADES - 30 ANOS DO INSTITUTO DARA**  
**Associação Saúde Criança Renasser**  
 CNPJ/CPF: 08.358.845/0001-03  
 Processo: 0140000197202191  
 Cidade: Rio de Janeiro - RJ  
 Valor Aprovado: R\$ 158.640,00  
 Prazo de Captação: 29/03/2021 à 16/06/2021  
 Resumo do Projeto: LIVRO - Produção e edição de 2000 exemplares da publicação FATOS E SINCRONICIDADES - 30 ANOS DO INSTITUTO DARA, que conta a história de uma organização social, reconhecida nacional e internacionalmente por seus atividades de combate à pobreza e desenvolvimento humano, sob o patrocínio de sua fundadora, a médica Vera Carneiro, dentro do contexto histórico em campo de terra e gramíneas, entre os anos de 1991 e 2020. O livro foi escrito e revisado a quatro mãos, por Bárbara Penha, jornalista, e Vera Carneiro, médica e fundadora do Instituto. A publicação terá distribuição gratuita de 1500 exemplares para escolas, bibliotecas públicas e organizações do ensino. CONTRABANDA SOCIAL - 1 Patente educativa gratuita e aberta ao público, em papel e foto a serem editados.

**210209 - BRASILEIRO 100 ANOS**  
**SOCIEDADE CRIACIONISTA BRASILEIRA**  
 CNPJ/CPF: 04.359.738/04-79  
 Processo: 0140000199202191  
 Cidade: São Paulo - SP  
 Valor Aprovado: R\$ 199.490,50  
 Prazo de Captação: 29/03/2021 à 01/12/2021  
 Resumo do Projeto: Brasileiro 100 Anos é mais que um livro, é um documento histórico que celebra os 100 anos (isto mesmo, 100 anos) do Camponês Brasileiro. O objetivo é dar às centenas de origens do Camponês Brasileiro que em 2022 completará 100 anos, no ano em que o país completa 100 anos de independência. Brasileiro 100 Anos é uma obra de referência de resgate histórico da nossa maior expressão cultural: o fustão! e que será a principal fonte de consulta sobre as raízes do nosso principal camponês. O livro tem mais de 200 páginas, e tem formatos para 1.000, 2.000 e 3.000 mil exemplares.

**210209 - A Associação Catimemim e suas Histórias**  
**JAMIR ANTÔNIO DAAS ME**  
 CNPJ/CPF: 14.582.334/0001-90  
 Processo: 0140000208202141  
 Cidade: Florianópolis - SC  
 Valor Aprovado: R\$ 131.671,50  
 Prazo de Captação: 29/03/2021 à 31/12/2021  
 Resumo do Projeto: Publicação do livro "A Associação Catimemim e suas Histórias" sobre a história da criação em Santa Catarina, das primeiras povoadas em campo de terra e gramíneas até o momento presente. Um livro de arte dedicado a revelar a história da associação catimemim, destacando seus personagens, cenários e histórias.

**210209 - COLÔNIA COLORADO**  
**INSTITUTO CULTURAL AGRIFA LTDA**  
 CNPJ/CPF: 07.458.877/0001-17  
 Processo: 0140000209202181  
 Cidade: Belo Horizonte - MG  
 Valor Aprovado: R\$ 330.328,48  
 Prazo de Captação: 29/03/2021 à 30/11/2021  
 Resumo do Projeto: O projeto tem o objetivo visitar na cidade de Belo Horizonte/MG, todas as etapas de educação gratuita e desenvolvimento criativo, técnico e editorial de conteúdos de forma seriada em público infanto-juvenil, que formará a coleção COLÔNIA COLORADO. Os livros estarão em meio de debates com trabalhos ressignificados nos tempos de literatura infantil e juvenil da narrativa oral com estratégias de democratização, acessibilidade e divulgação que promoverá o incentivo à leitura em nosso Estado.

**210258 - Reflexões - Patrimônio Arquitetônico do Sul de Brasil**  
**JUAREZ FERNANDO CARRIBOJA VITTI**  
 CNPJ/CPF: 833.088.533-87  
 Processo: 0140000258202125  
 Cidade: Natal - RN  
 Valor Aprovado: R\$ 218.225,25  
 Prazo de Captação: 29/03/2021 à 31/12/2021  
 Resumo do Projeto: Livro registra, através de imagens e textos, o legado arquitetônico da região Sul de Brasil, com fotografias do fotógrafo Fernando Chibrita. São monumentos arquitetônicos, alguns deles tombados pela Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura - UNESCO. O livro tem a intenção de difundir e valorizar o patrimônio arquitetônico, possibilitando assim a evolução de pesquisas, de levantamentos de pesquisas, e da sociedade em geral. Contempla: Atlas Sociais: Atalajadas gratuitas com descrição dos locais e paisagens nos espaços públicos do Rio Grande do Norte, sobre fotografias que foram coletadas após a chegada arquitetônica no Sul de Brasil.

**210275 - ATLAS DO PATRIMÔNIO CULTURAL DO SUDESTE PAULISTA**  
**REDE DE CIDADANIA ATIVA**  
 CNPJ/CPF: 16.636.779/0001-88  
 Processo: 0140000275202113  
 Cidade: Cayabão - SP  
 Valor Aprovado: R\$ 198.080,00  
 Prazo de Captação: 29/03/2021 à 31/12/2021  
 Resumo do Projeto: O Projeto visa a elaboração e publicação de um livro impresso intitulado "Atlas do Patrimônio Cultural do Sudeste Paulista", com objetivo de expor, através da cartografia, mapas ilustrados e complementados com fotografias, figuras e histórias da região, o valor do patrimônio local, natural, cultural, material e imaterial, mobilizando historicamente desde território. Além de documentar e promover a valorização do acesso deste conteúdo com distribuição gratuita de 2000 exemplares para escolas públicas da região, mediante evento no Município de Cayabão / região do Sudeste do Estado de São Paulo, com presença magna da penitenciária responsável pelo projeto, com publicação especial de todos os Secretários da Cultura de região.

**ÁREA: 9 MUSEUS E MEMÓRIA (Artigo 18 - § 1º)**  
**210304 - MEMÓRIAS DE 12 UMAS HISTÓRIAS DE SÃO PAULO VIA CULTURAL - INSTITUTO DE PESQUISA E AÇÃO PELA CULTURA**  
**CNPJ/CPF: 07.736.839/0001-26**  
 Processo: 0140000304202138  
 Cidade: São Paulo - SP  
 Valor Aprovado: R\$ 1.478.862,23  
 Prazo de Captação: 29/03/2021 à 31/12/2021  
 Resumo do Projeto: A Proposta trata da revitalização de Acervo Histórico do MUSEU "MARIANA SOARES" da Sociedade Beneficente de São Paulo, fundada em 7 de julho de 1954, responsável pela guarda e conservação de acervo referente ao período histórico da Revolução de 32. O projeto propõe a restauração, conservação e gestão de acervo com Projeto Museológico (para: Salões, registros em fichas catalográficas e documentação em bancos de dados com fotografias e áudio sobre o acervo), educação, estruturação de atendimento ao público, produção e edição de 03 exposições temporárias in loco e online para acesso público à história e acervo museológico pertencente da instituição. Tem o objetivo de difusão e fruição de cultura e da história paulista para o público com a estruturação, aquisição de equipamentos e mobiliário, restauração do acervo que esteve armazenado por Terras do Colégio, Galeria Proter Maia, Rua Anita Garibaldi, Monumento Mau Mau, Galeria Santa Inez, Academia de Santo Amaro e Museu Militar.

**210544 - Memórias da Míscia Preto**  
**Agêny Produções de Danças e Artes**  
 CNPJ/CPF: 17.913.317/0001-11  
 Valor Aprovado: R\$ 773.801,52  
 Prazo de Captação: 29/03/2021 à 31/12/2021  
 Resumo do Projeto: A proposta do "Memórias da Míscia Preto" é ser um museu de "experiência" virtual através de empresa www.memoriadamicia.org.br, sobre a história e cultura da míscia preto no Brasil. Seria realizada pesquisa iconográfica, iconométrica, iconológica, iconográfica, iconométrica, para a geração de conteúdos técnicos, iconográficos, audiovisuais e sonoros para compor a plataforma digital. O site terá uma estrutura onde o usuário poderá navegar por meio de diferentes painéis. Para complementar a acessibilidade do site, será realizada uma cartilha, com um Educador visando compartilhar sobre o tema aos alunos da rede pública de ensino.

**210819 - MUSEU VIRTUAL DE HISTÓRIA NATURAL**  
**SOCIEDADE CRIACIONISTA BRASILEIRA**  
 CNPJ/CPF: 04.359.738/04-79  
 Processo: 0140000819202113  
 Cidade: Brasília - DF  
 Valor Aprovado: R\$ 199.999,99  
 Prazo de Captação: 29/03/2021 à 31/12/2021  
 Resumo do Projeto: Criação de Museu Virtual de História Natural a ser implantado (site), visando promover, preservar, salvaguardar e proteger o acervo da Sociedade Criacionista Brasileira -SCB, a fim de proporcionar visitação por todas as pessoas interessadas nas duas visões de mundo envolvidas na controvérsia entre a origem de todas as coisas. A plataforma de museu virtual ficará disponível durante todos os dias da semana, 24 horas por dia, inicialmente com narração em língua portuguesa. A base para que isso se fizesse ocorrer, vem da educação, do conhecimento do que se quer preservar, pois o que é desconhecido pelo cidadão, não lhe diz nada. Assim, é preciso envolver, fazer saber, que ali estão nossas origens, nossa memória, nossa história, um legado que recebemos e precisamos garantir às gerações futuras.

**210819 - MUSEU VIRTUAL DE HISTÓRIA NATURAL**  
**SOCIEDADE CRIACIONISTA BRASILEIRA**  
 CNPJ/CPF: 04.359.738/04-79  
 Processo: 0140000819202113  
 Cidade: Brasília - DF  
 Valor Aprovado: R\$ 199.999,99  
 Prazo de Captação: 29/03/2021 à 31/12/2021  
 Resumo do Projeto: Criação de Museu Virtual de História Natural a ser implantado (site), visando promover, preservar, salvaguardar e proteger o acervo da Sociedade Criacionista Brasileira -SCB, a fim de proporcionar visitação por todas as pessoas interessadas nas duas visões de mundo envolvidas na controvérsia entre a origem de todas as coisas. A plataforma de museu virtual ficará disponível durante todos os dias da semana, 24 horas por dia, inicialmente com narração em língua portuguesa. A base para que isso se fizesse ocorrer, vem da educação, do conhecimento do que se quer preservar, pois o que é desconhecido pelo cidadão, não lhe diz nada. Assim, é preciso envolver, fazer saber, que ali estão nossas origens, nossa memória, nossa história, um legado que recebemos e precisamos garantir às gerações futuras.

**210819 - MUSEU VIRTUAL DE HISTÓRIA NATURAL**  
**SOCIEDADE CRIACIONISTA BRASILEIRA**  
 CNPJ/CPF: 04.359.738/04-79  
 Processo: 0140000819202113  
 Cidade: Brasília - DF  
 Valor Aprovado: R\$ 199.999,99  
 Prazo de Captação: 29/03/2021 à 31/12/2021  
 Resumo do Projeto: Criação de Museu Virtual de História Natural a ser implantado (site), visando promover, preservar, salvaguardar e proteger o acervo da Sociedade Criacionista Brasileira -SCB, a fim de proporcionar visitação por todas as pessoas interessadas nas duas visões de mundo envolvidas na controvérsia entre a origem de todas as coisas. A plataforma de museu virtual ficará disponível durante todos os dias da semana, 24 horas por dia, inicialmente com narração em língua portuguesa. A base para que isso se fizesse ocorrer, vem da educação, do conhecimento do que se quer preservar, pois o que é desconhecido pelo cidadão, não lhe diz nada. Assim, é preciso envolver, fazer saber, que ali estão nossas origens, nossa memória, nossa história, um legado que recebemos e precisamos garantir às gerações futuras.

**ÁREA: 5 PATRIMÔNIO CULTURAL (Artigo 26)**  
**210332 - Concurso Cultural de Confeitaria e Doçaria Típica do Nordeste do Brasil 2021**  
**MARIA THAIS FIRMINO DA SILVA**  
 CNPJ/CPF: 027.402.375-02  
 Processo: 0140000332202187  
 Cidade: Fortaleza - CE  
 Valor Aprovado: R\$ 199.997,05  
 Prazo de Captação: 29/03/2021 à 25/08/2021  
 Resumo do Projeto: O Concurso de Confeitaria Típica Nordestina 2021 visa promover o resgate e preservação de tradições culturais gastronômicas do Nordeste do Brasil a partir da realização e produção de: 1) Concurso Cultural de Confeitaria e Doçaria Típica do Nordeste do Brasil que, devido as medidas de prevenção adotadas durante a pandemia de

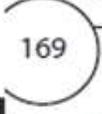
**ÁREA: 5 PATRIMÔNIO CULTURAL (Artigo 26)**  
**210332 - Concurso Cultural de Confeitaria e Doçaria Típica do Nordeste do Brasil 2021**  
**MARIA THAIS FIRMINO DA SILVA**  
 CNPJ/CPF: 027.402.375-02  
 Processo: 0140000332202187  
 Cidade: Fortaleza - CE  
 Valor Aprovado: R\$ 199.997,05  
 Prazo de Captação: 29/03/2021 à 25/08/2021  
 Resumo do Projeto: O Concurso de Confeitaria Típica Nordestina 2021 visa promover o resgate e preservação de tradições culturais gastronômicas do Nordeste do Brasil a partir da realização e produção de: 1) Concurso Cultural de Confeitaria e Doçaria Típica do Nordeste do Brasil que, devido as medidas de prevenção adotadas durante a pandemia de

**ÁREA: 5 PATRIMÔNIO CULTURAL (Artigo 26)**  
**210332 - Concurso Cultural de Confeitaria e Doçaria Típica do Nordeste do Brasil 2021**  
**MARIA THAIS FIRMINO DA SILVA**  
 CNPJ/CPF: 027.402.375-02  
 Processo: 0140000332202187  
 Cidade: Fortaleza - CE  
 Valor Aprovado: R\$ 199.997,05  
 Prazo de Captação: 29/03/2021 à 25/08/2021  
 Resumo do Projeto: O Concurso de Confeitaria Típica Nordestina 2021 visa promover o resgate e preservação de tradições culturais gastronômicas do Nordeste do Brasil a partir da realização e produção de: 1) Concurso Cultural de Confeitaria e Doçaria Típica do Nordeste do Brasil que, devido as medidas de prevenção adotadas durante a pandemia de

**210619 - MUSEU VIRTUAL DE HISTÓRIA NATURAL**  
**SOCIEDADE CRIACIONISTA BRASILEIRA**  
 CNPJ/CPF: 04.114.445/0001-53  
 Processo: 01400000619202115  
 Cidade: Brasília - DF;  
 Valor Aprovado: R\$ 199.999,99  
 Prazo de Captação: 29/03/2021 à 31/12/2021  
 Resumo do Projeto: Criação de um Museu Virtual de História Natural a ser implantado (site), visando promover, preservar, salvaguardar e proteger o acervo da Sociedade Criacionista Brasileira -SCB, a fim de proporcionar visitação por todas as pessoas interessadas nas duas visões de mundo envolvidas na controvérsia entre a origem de todas as coisas. A plataforma do museu virtual ficará disponível durante todos os dias da semana, 24 horas por dia, inicialmente com narração em língua portuguesa. A base para que isso de fato ocorra, vem da educação, do conhecimento do que se quer preservar, pois o que é desconhecido pelo cidadão, não lhe diz nada. Assim, é preciso envolver, fazer saber, que ali estão nossas origens, nossa memória, nossa história, um legado que recebemos e precisamos garantir às gerações futuras.

### ANEXO II

**ÁREA: 5 PATRIMÔNIO CULTURAL (Artigo 26)**  
**210332 - Concurso Cultural de Confeitaria e Doçaria Típica do Nordeste do Brasil 2021**  
**MARIA THAIS FIRMINO DA SILVA**  
 CNPJ/CPF: 027.402.375-02  
 Processo: 0140000332202187  
 Cidade: Fortaleza - CE;  
 Valor Aprovado: R\$ 199.997,05  
 Prazo de Captação: 29/03/2021 à 25/08/2021  
 Resumo do Projeto: O Concurso de Confeitaria Típica Nordestina 2021 visa promover o resgate e preservação de tradições culturais gastronômicas do Nordeste do Brasil a partir da realização e produção de: 1) Concurso Cultural de Confeitaria e Doçaria Típica do Nordeste do Brasil que, devido as medidas de prevenção adotadas durante a pandemia de



Documento assinado digitalmente conforme MP nº 2.200-2 de 24/08/2001, que institui a Infraestrutura de Chaves Públicas Brasileira - ICP-Brasil.



## LEI ROUANET

O mecanismo de incentivos fiscais da Lei Rouanet é uma forma de estimular o apoio da iniciativa privada ao setor cultural. Ou seja, o Governo abre mão de parte dos impostos que recebe de pessoas físicas ou jurídicas para que esses valores sejam investidos em projetos culturais que ajudam a mudar e até transformar o cenário da comunidade.

## MECENATO

- ✓ O Incentivo Fiscal, também chamado de renúncia fiscal ou mecenato, é uma forma de estimular o apoio da iniciativa privada ao setor cultural.
- ✓ O projeto é aprovado e publicado junto ao Diário Oficial da União - DOU e o proponente fica autorizado a captar recursos junto a Pessoa Jurídica de Lucro real ou pessoa física.
- ✓ Após a transferência para conta específica do projeto o patrocinador receberá um Recibo de Mecenato, que será usado na declaração do Imposto de Renda.

# Processos da doação

## 1 - SIMULAÇÃO DO CÁLCULO

Saiba quanto você pode doar!  
Pessoa Jurídica pode doar 4% e  
Pessoa Física 6% do **valor a ser pago para a Receita Federal.**

## 2 - O DEPÓSITO

Deve ser realizado na conta aberta exclusivamente pela Secretaria Especial de Cultura para o projeto!

## 3 - RECIBO DE MECENATO

**SCB** enviará o recibo de mecenato para comprovação a Receita Federal!

## 4 - DEDUÇÃO

Lançamento do valor doado na declaração do Imposto de Renda com base no período declarado (anual, trimestral ou mensal).

## 5 - ABATIMENTO

O valor da doação é abatido do valor do Imposto de Renda!

DO IMPOSTO TOTAL A PAGAR, TENDO ISENÇÃO FISCAL DE 100% DO VALOR INVESTIDO

\*As pessoas físicas que fazem a declaração completa podem se valer desse benefício; e

\*Empresas que praticam o regime de apuração de Lucro Real.

# SEJA UM DOADOR!

ADOS PARA DEPOSITO

Banco do Brasil  
Agência: 1419-2  
Conta: 31.225-8

Favorecido:  
PRONAC 210619  
A SOCIEDADE  
CRIACIONISTA  
BRASILEIRA  
CNPJ: 04.114.445/0001-53

## Pessoas Jurídica

4%

REALIZAR **DEPÓSITO IDENTIFICADO**,  
CONFORME INDICAÇÃO DO  
CONTADOR.

- 1 - Quando realizados diretamente no Banco do Brasil:  
1º Identificador: Informar o CNPJ do Patrocinador  
2º Identificador: Utilizar o seguinte código: 1 – Patrocínio
- 2 - Quando realizados em outra instituição financeira, por meio de DOC:  
Informar no campo finalidade, o seguinte código: 21 – Patrocínios Lei Rouanet
- 3 - Quando realizados em outra instituição financeira, por meio de TED:  
Informar no campo finalidade, o código: finlddcli - 43 – Lei Rouanet – Patrocínio
- 4 - Transferências realizadas pelos próprios bancos:  
Informar no campo finalidade, o código: finlddif - 93 – Lei Rouanet – Patrocínio

Enviar foto do comprovante da doação junto com CNPJ e Endereço para o e-mail  
[scb@scb.org.br](mailto:scb@scb.org.br)



# DIVULGAÇÃO DO PATROCINADOR

- ✓ A SCB fará a divulgação da empresa patrocinadora, após receber autorização para o uso correto da marca. A divulgação será realizada em redes sociais, folders, panfletos, e espaços utilizados para funcionamento do projeto.
- ✓ Em cada propaganda do projeto será divulgada a marca do patrocinador.
- ✓ A SCB poderá conceder as empresas patrocinadoras fotos, vídeos e materiais que sejam preparados pelo projeto para que a empresa possa colocar em suas mídias, balaços sociais ou apresentações de responsabilidade social.
- ✓ O PATROCINADOR pode acompanhar a aplicação dos recursos públicos e demonstrar o seu comprometimento com ações de responsabilidade social.



**SCB**

Sociedade  
Criacionista  
Brasileira

